

LUÍS LIBERATO

Luís Liberato nasceu na Guiné-Bissau em 1955 e actualmente reside e trabalha em Lisboa. Expõe individual e colectivamente desde 2010, ano em que passou a dedicar-se exclusivamente à pintura. Tem participado em várias exposições com destaque para o “Salão Convívio dos Artistas / Sócios” da Sociedade Nacional de Belas Artes, 2014; IX Bienal de Arte da Vidigueira, 2014; Exposição colectiva na Torre Branca em Milão, Espaço Exibicionista e Galeria Europa América entre outras. Ao longo deste percurso tem sido distinguido com vários prémios destacando-se uma Menção Honrosa de Ouro no 3º Salão Internacional de Arte Galeria Aberta do Estoril, 2014; Medalha de Bronze na 2ª Arte Expo Internacional de Montemor-o-Velho, Medalha da Paz na 1ª Exposição Internacional de Artes e Letras do Coninter, Alandroal, Prémio Internacional de Pintura Creative 2014 na 3ª Exposição Internacional de Artes e Letras do Coninter na Fundação Marquês de Pombal em Oeiras, Menção Honrosa na VIII Bienal de Arte da Vidigueira 2012 e IX Bienal de Arte da Vidigueira 2014. Está também presente na lista dos 100 artistas portugueses seleccionados “Debut Contemporary & Portugal Now” Londres 2015. Prémio Especial (Trabalho mais arrojado e inovador) CMTV da X Bienal de Arte da Vidigueira 2016. Seleccionado para a 5ª Bienal Internacional de Artes de Espinho 2019 e para a 3ª Bienal Internacional de Arte de Gaia. Representado na Galeria Rastro na Figueira da Foz e Galeria Palpura em Lisboa. Painel políptico no Sindicato Independente da Banca em Lisboa. Seleccionado para a 4ª Bienal Internacional de Arte de Gaia 2021 sob o tema “Coronavirus não destrói a criatividade”.